



锦州师范学院高等专科学校

Jinzhou Normal College

星级专业评估自评报告

艺术教育专业

二〇二四年九月

目 录

一、学校概况与自评工作.....	1
(一) 学校概况.....	1
1. 师范专业是学校的传统优势专业.....	2
2. 学校滨海新校区为学校发展带来重大机遇.....	3
(二) 学校星级专业评估工作措施.....	3
(三) 专业自评工作开展情况.....	3
二、专业概况.....	3
(一) 专业简介.....	3
(二) 专业特色.....	4
1. “综合培养，突出技能，发展专长，实践贯通”人才培养模式....	4
2. “多维驱动”师德养成体系.....	5
3. “四位一体”课程体系.....	5
4. 教师指导与“小先生”带训相结合的职业技能培养体系.....	5
5. “产教融合、多元协同”实践教学体系.....	6
6. 融教学改革、团队建设、美育渗透、社会服务为一体“名师工作室” 教学模式.....	6
三、分项自评.....	7
(一) 定量评价.....	7
1. 培养目标.....	7
2. 毕业要求（培养规格）.....	14
3. 课程体系.....	19
4. 师资队伍.....	21
5. 教学基本条件.....	29
6. 专业建设成效.....	36
(二) 定性评价.....	40
1. 专业顶层设计.....	40
2. 质量保障与持续改善.....	41
3. “三教”改革.....	43
4. 产教融合、校企合作.....	45
5. 服务辽宁.....	46
四、主要问题与改进措施	49
五、自评结果	49

艺术教育专业自评报告

一、学校概况与自评工作

（一）学校概况

锦州师范高等专科学校位于渤海之滨的英雄城市锦州，是经国务院批准、教育部注册备案的一所全日制公办普通高等专科学校。锦州师专办学历史悠久，其前身是成立于1914年的奉天省立第四师范学校。学校多次受到上级党、政部门的奖励与表彰，被评为“全国民族团结进步模范集体”、“国家级语言文字规范化示范学校”、“全国群众体育先进单位”，辽宁省“文明单位”、“文明校园”、“平安校园”等。

学校师资力量雄厚，现有教职工552人，其中专任教师413人，在专任教师中有教授35人，副教授119人。有省优秀教学团队2个、省教育系统先进集体1个；国家级教指委委员3人，省级教指委委员2人，省教学名师3人、专业带头人2人、优秀教师4人、骨干教师11人，市“锦绣英才”2人，市学术和技术带头人及后备带头人9人；在读博士3人。

学校专业建设紧紧围绕地方产业发展需要，紧密对接“数字辽宁、智造强省”需求和结构调整“三篇大文章”，优化专业结构布局调整，制定《锦州师范高等专科学校专业布局结构调整方案》，重点打造特色专业群。学校现有36个招生专业，专业设置涵盖教育体育、财经商贸、电子信息、文化艺术、旅游、新闻传播、公共管理与服务等11个专业大类，基本形成师范专业与高职专业协调发展的专业建设格局。

师范专业（12个）：在长期的办学实践中形成了优良的传统并不断创新，在课程设置、能力训练等方面形成了一套完整成熟的培养模式和体系，学校研究完成的《师范高等专科学校初等教育专业（普师）课程方案》曾被辽宁省教育厅采用在全省范围内推广。“学前教育”专业是省高水平特色专业、省“订单、定制、定向”培养改革示范专业、高等职业教育创新发展行动计划骨干专业、省首批教育部1+X“幼儿照护”试点考核站点之一。学校连续两年在全国职业院校“学前教育专业教育技能大赛”中荣获团体一等奖，连续六年在全国高师、高职小学教育专业语

文片段教学竞赛中荣获特等奖。2021 年，“小学教育”和“艺术教育”专业群被评为辽宁省“兴辽卓越”专业群；2022 年，学校牵头研制辽宁省“小学教育”专业教学标准；2023 年，牵头开展辽宁省“小学教育”专业人才能力图谱建设；2024 年，学校获批承办第二十一届辽宁省职业院校技能大赛“小学教育活动设计与实施”和“体育活动设计与实施”赛项。

高职专业（24 个）：以服务地方经济产业为宗旨，以就业为导向，坚持产教融合，积极推进校企深度合作和人才培养模式改革。2021 年，“市场营销”专业群被评为辽宁省“兴辽卓越”专业群。2022 年，“智能制造装备技术”专业和“市场营销”专业被评为辽宁省“现代学徒制”示范专业。近五年，学校在辽宁省职业院校技能大赛和全国职业院校技能大赛中累计获奖百余项，涵盖市场营销技能、电子商务技能、导游、英语口语、物联网技术应用、工业设计技术、水处理技术、化学实验技术等多个赛项。学校与华为技术有限公司、东软教育集团、京彩科技有限公司、丽蓝传媒有限公司等知名企业开展深入合作。2021 年至今，教师团队在辽宁省职业院校教师教学能力比赛中获一等奖 1 项，二等奖 3 项，三等奖 3 项。其他教学技能类比赛多项。

学校师范专业和高职专业协调发展，为辽宁省培养了大量优秀基础教育师资力量和服务辽宁省经济发展的高素质高技能人才。

1. 师范专业是学校的传统优势专业

——**悠久的办学历史**：学校前身是于1914年成立的奉天省立第四师范学校，至今已有 108 年的办学历史，先后有 12 人获曾宪梓奖。历经百余年发展，师范教育专业在教师职业技能与师范生气质养成教育方面形成了自己的特色，是辽宁省基础教育师资的知名品牌。

——**显著的育人成效**：学生在全国、省各级师范生职业技能大赛中屡获佳绩，彰显了学校师范教育高质量人才培养成效。学校为辽西、辽宁乃至全国培养了大批优秀基础教育师资，上至教育局长、校长，下至教研员和基础教育一线教师，为辽宁基础教育的发展与振兴作出了积极贡献。

——**良好的社会声誉**：学校师范专业高考录取分数线在省内同类院校领先，学生年终就业率、用人单位满意度、学生就业满意度不低于 90%，毕业生考取特

岗教师的人数在省内师范院校中居于前列，赢得了良好的社会声誉。

2. 学校滨海新校区为学校发展带来重大机遇

——十易校址，扬帆起航：目前，学校已搬迁至滨海新校区，新的时代新的起点，学校将坚持“为地方基础教育服务、为区域经济和社会发展服务、为学生成长成才服务”的办学理念，传承“学高身正、敬业创新”的校训，以“博学精教、启智怡情”的严谨教风和“笃学善思、务实致用”的良好学风，不断打造“以服务为宗旨，以需求为目标，以就业为导向，以能力为本位”的区域高职高专品牌，培养实践技能强、职业素养高的基础教育师资和高等职业技术技能型人才。

（二）学校星级专业评估工作措施

按照《辽宁省教育厅办公室关于开展第三批高等职业教育星级专业评估工作的通知》要求，学校成立了由陈建军校长任组长、崔宝秋副校长任副组长的专业评估工作领导小组。领导小组在全面认真总结第一批、第二批星级专业评估工作基础上，深入研究《辽宁省高等职业教育专业评估实施方案》评估指标体系内涵，统筹部署星级评估工作，明确了专业负责人制度。领导小组同时要求，各学院要进一步解放思想，深化产教融合、校企合作，以第三批星级专业评估工作为契机，进一步整合资源，全面加强专业内涵建设，确保学校高质量发展。

（三）专业自评工作开展情况

艺术教育专业星级专业评估工作由小学教育学院院长、专业负责人朱晓博统筹安排，与专业带头人赵庚华老师共同负责专业评估工作，并与主管教学副院长秦朗组织教研室主任岳强、苏新富、韩彩虹、荆睿丽、李梅进行定量评价指标的数据采集，骨干教师王梅、马弘、李梅负责定性评价报告的撰写，刘可与王莹两位老师协助完成评价材料的汇总。报告由院长朱晓博统稿，学院党总支书记任凯、副书记李晓雪及全体任课教师给予大力支持。

二、专业概况

（一）专业简介

艺术教育专业2016年开始招生，是锦州师专重点建设专业，隶属于小学教育学院。本专业招收高中起点三年制学生。艺术教育专业秉承了优良的师范办学传统，同时融合了艺术教育（书法方向）的专业特点，积累了丰富的办学经验，

形成了鲜明的办学特色。2021年12月，我校艺术教育专业群被辽宁省教育厅评为“兴辽卓越”专业群，艺术教育专业（书法）方向是该群主干专业；2024年7月，受辽宁省教育厅指派，与铁岭师专共同研制《辽宁省高等职业教育艺术教育（书法方向）专业教学标准》，对规范我院艺术教育专业（书法方向）建设、提高人才培养质量起到积极的推动作用，提升了我院艺术教育专业在省内高职院校中的知名度和影响力。

（二）专业特色

艺术教育专业（书法方向）传承了师范专业特色，以“三小”（小学生、小学教师、小学教育）为核心，实施“综合培养，突出技能，发展专长，实践贯通”人才培养模式，构建了“多维驱动”师德教育体系、“四位一体”课程体系、“教师指导与‘小先生’带训相结合”的师范生职业技能培养体系、“产教融合、多元协同”实践教学体系等四大人才培养体系。同时融合艺术教育特色，以“名师工作室”为载体，充分发挥名师引领下的工作室职能，教学改革、团队建设、美育渗透、社会服务四位一体。“一个模式四个体系”与“名师工作室”功能构建，使得人才培养质量稳步提升，培养成效显著，得到社会广泛认可。

1. “综合培养，突出技能，发展专长，实践贯通”人才培养模式

【综合培养】秉承百年初等教育专业“综合培养”的优良传统，培养学生通晓多学科知识，尽可能拓宽学生的学科视野与知识面，具有综合素养，突出师范教育特征。

【突出技能】艺术教育专业学生在校期间必须掌握的10项技能，涵盖了书法教师职业技能各个方面，通过“小先生”带训、第二课堂、技能过关、以赛带训，营造重视职业技能的良好氛围，稳步提升学生的职业技能。

【发展专长】在提高综合从师素质与能力的前提下，学生根据自己的兴趣与特点，通过选修课程和第二课堂确定自己的专长学科与发展方向。

【实践贯通】即“实践教学全程覆盖”，包括三个模块：课堂实践教学模块，所有学科课堂教学提倡精讲多练，摒弃教师“一言堂”，重视学科实践教学，夯实学生的实践能力；职业技能教学模块，通过“小先生”、第二课堂和职业技能竞赛与展示活动将职业能力培养延伸到课外，提升学生的实践能力；实践教学模块，

通过教育见习、教育实习与教育研习，使学生初步形成书法艺术教育教学的基本能力。

2. “多维驱动”师德养成体系

通过模块化、浸润式、递进式的“多维驱动”师德教育体系，使学生真正从内心和价值取向上认同书法教师职业，逐步培养职业理想和职业道德，增强教书育人的责任感和使命感，全面提升自身的综合素养。

【“三全”育人】加强师德建设，落实职业道德教育主体责任，实现全员育人。学校的任课教师、辅导员及行政管理人员、后勤服务人员的职业态度、敬业精神都对学生的职业道德培养产生影响，都是学生职业道德教育的主体，负有教育的责任。艺术教育专业职业道德教育贯穿学生入学到毕业全过程，渗透到每个学习阶段，分阶段递进，实现全过程育人。充分利用一切资源，发挥所有积极因素，搭建多维路径，形成教育合力，从知情意行出发，增强教育成效，实现全方位育人。

【四个领域】基于对学生道德现状的充分了解，制定师德教育目标体系。目标体现阶段性和递进性，分别面向三个年级的学生，从职业道德所涵盖的四个领域——对待职业、对待学生、对待工作、自身修养，确定具体的阶段性目标，各阶段性目标统一于总体目标。

【五个载体】通过“文化氛围的熏陶”“课程建设的培养”“主题活动的强化”“实践践行的体验”“自我养成的监督”五个载体多维度对学生进行职业道德浸润。

3. “四位一体”课程体系

通识教育、学科专业教育、教师教育、教育实践有机结合，充分体现高等教育的共性、教师教育的特性、艺术教育专业的个性，支撑了毕业要求的达成。

4. 教师指导与“小先生”带训相结合的职业技能培养体系

由书法职业技能突出的学生担任“小先生”，带领学生进行训练，结合教师巡回指导，既能使教师职业技能训练常态化，又锻炼了“小先生”的组织管理能力与教学技能，也激发和带动了低年级学生训练的热情。

5. “产教融合、多元协同”实践教学体系

以“产教融合”为引领，校校、校地、校企充分合作，建立“G—U—S—S（政府—高校—小学—社会）”多元协同的实践教学体系。我校与辽宁师范大学、沈阳师范大学等师范院校同属于辽宁省教育事业发展联盟理事单位，高校之间在师范生人才培养、语言文字推广等方面进行交流与合作；与地方教育行政部门建立校地合作关系，发挥地方教育行政部门管理、协调、指导作用，为学校开展学生教育实践活动牵线搭桥，促进校校之间的合作；借助校地合作平台，与锦州市教师进修学院、锦州市各区小学达成校校合作，建立高校专业教师与小学一线教师/培训机构书法教师共同指导学生教育实践的“双导师”制度；素质教育培训机构校企合作，有效增强学生的书法从教能力；充分发挥专业优势，创新校企合作和产教融合举措，与社区家长学校对接，借助“锦州市家庭教育指导服务示范站”，为社区家长提供家庭教育的咨询和辅导，构建学校、家庭、社会协同育人指导服务体系。

6. 融教学改革、团队建设、美育渗透、社会服务为一体“名师工作室”教学模式

艺术教育专业（书法方向）注重文、艺兼修，突出书法创作实践能力培养。艺术教育专业带头人赵庚华，教授，中国书法家协会会员、辽宁省书法家协会理事、锦州市书法家协会副主席、辽宁省职业教育专业带头人，书法艺术造诣深厚，锦州市哲学社会科学专家库专家。他创办了锦州师专“赵庚华书法工作室”，工作室定期开展各类活动，如开展“书法家进校园活动”，指导学生参加各级书法大赛等，提升学生职业技能的同时实现了工作室的美育渗透功能。

三、分项自评

（一）定量评价

1. 培养目标

艺术教育专业（书法方向）培养目标定位准确，内容明确清晰，与国家、辽宁省基础教育改革发展和教师队伍建设需求相一致；符合学校的办学定位与发展规划，突出专业办学特点，具有较好的适应性和一定的前瞻性。

1.1 培养目标的制定

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
1.1.1 专业设有公开的培养目标	五星
1.1.2 专业培养目标符合学校定位	五星
1.1.3 专业培养目标反映办学特色	五星
1.1.4 专业培养目标满足社会需求	五星
1.1.5 专业培养目标体现德智体美劳全面发展	五星
1.1.6 建立了培养目标定期修订制度	五星
1.1.7 能定期对培养目标达成情况进行评价	五星

【自评等级说明】

1.1.1 专业设有公开的培养目标

本专业通过广泛的专业调研和人才需求分析，从立德树人、学科素养、教学能力、综合育人、专业发展五个方面确定了专业人才培养目标。每届新生入学后，召开“人才培养方案解读会”，由专业负责人详细介绍专业定位、专业理念、人才培养目标、课程体系与专业发展规划等。通过招生宣传、学院二级网站、校企合作座谈会公开人才培养方案，让学生、家长、教师、用人单位了解本专业的培养目标。

专业人才培养方案公开网址 <https://xxjyxx.jzsz.com.cn/info/1050/1472.htm>

1.1.2 专业培养目标符合学校定位

表 1：本专业培养目标与学校人才培养目标定位的关系

	学校	艺术教育专业	适应度
学校发展定位	经过“规范管理年、优质发展年、品牌建设年、特色提升年、名校创建年”五年的建设与发展，提质培优、增值赋能，以校园迁建为契机，提高学校核心竞争力，力争建成品牌突出、特色鲜明的辽宁省高水平职业院校及建设辽西区域名校。	培养具有良好的教师职业道德和文化素养、较强的就业能力和可持续发展能力的高素质小学书法教师。	相适应
人才培养目标	培养具有良好的政治素养和思想品德、基础扎实、技能全面、视野开阔与创新创业能力较强的适应地方经济社会发展的高质量技术技能型人才。	贯彻落实党的教育方针，培养德、智、体、美、劳全面发展，有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的高素质小学书法教师。	相适应
服务面向	为学生成长成才服务；为区域经济社会发展服务；为地方基础教育服务。	立足辽西，面向辽宁，辐射全国，能够胜任小学教育教学与教育管理工作的 高素质小学书法教师。	相适应

1.1.3 专业培养目标反映办学特色

艺术教育专业的毕业生要能够承担小学书法学科的教学任务和班主任工作，具有基础性、综合性、启蒙性、活动性等特点，要求毕业生专业知识广泛、职业技能突出，整体素质全面。提高学生的职业技能、提升就业能力和培养创新意识、增强可持续发展能力是本专业一直以来努力方向与办学特色。

1.1.4 专业培养目标满足社会需求

目前农村小学特别是偏远农村的小学需要具有大学专科层次的小学书法教育专业的毕业生，专科层次的毕业生“下得去，留得住、用得上、成长快”。据原辽宁省就业局数据统计的近年省内部分高校参加辽宁省特岗教师考试录用情况统计表可以看出，本专业特岗教师录取率名列前茅，且毕业生职业发展较好。本专业毕业生是素质类艺术教育培训机构的主力军，满足了社会需求。

1.1.5 专业培养目标体现德智体美劳全面发展

本专业深刻把握党的教育方针“培养什么人”的目标方向、“怎样培养人”的方法路径、“为谁培养人”的价值取向等精神要义，坚持“五育并举”，德育为首。

1.1.6 建立了培养目标定期修订制度

按照学校《关于制（修）定专业人才培养方案的原则意见》和《专业人才培养方案管理办法》，每学年对人才培养方案进行一次小的调整，每三年对专业人才培养方案进行一次合理性评价，专业培养目标也随之调整与合理性评价，即每年一小调、三年一大修。

在 2021 版人才培养方案修订过程中，由主管教学副院长召集用人单位、学生代表、教师代表等利益方，参考 2019 版人才培养方案进行研讨论证。重点从深厚的教育情怀、过硬的从教技能和可持续发展能力上体现专业特色，听取他们的意见和反馈，得到他们的理解和认同。修订后的人才培养方案经学校教学委员会审定合格后方可公布实施。

1.1.7 能定期对培养目标达成情况进行评价

建立健全学校和学院两级质量保障体系，对教育教学的各环节教学进行质量管理。完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理的措施；建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，定期反馈和评价人才培养质量和培养目标达成情况；

充分利用评价分析结果有效改进专业教学，加强与完善专业建设，持续提高人才培养质量。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 锦州师专“十四五”发展规划
- 锦州师专“十四五”专业建设与发展规划
- 2022 年锦州师专质量年度报告
- 锦州师专关于制（修）定专业人才培养方案的原则意见
- 锦州师专专业人才培养方案管理办法
- 艺术教育专业发展规划
- 艺术教育专业人才培养方案（2021版）

1.2 培养目标的执行

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
1.2.1 专业培养目标落实到专业教育教学全过程	五星
1.2.2 本专业教师熟知专业培养目标	五星
1.2.3 本专业学生熟知专业培养目标	五星
1.2.4 培养规格能够支撑培养目标的达成	五星

【自评等级说明】

1.2.1 专业培养目标落实到专业教育教学全过程

艺术教育专业（书法方向）以“三小”（小学生、小学教师、小学教育）为核心，实施“综合培养，突出技能，发展专长，实践贯通”人才培养模式，构建的“多维驱动”师德养成体系、“四位一体”课程体系、“教师指导与‘小先生’带训相结合”的师范生职业技能培养体系、“产教融合、多元协同的实践教学体系等四大人才培养体系，构成“一个模式四个体系”；同时结合艺术教育专业特色，基于“赵庚华书法名师工作室”，开展教学改革和团队建设，将专业培养目标落实到专业教育教学全过程。

1.2.2 本专业教师熟知专业培养目标

通过招生宣传与学院二级网站公开人才培养方案，通过教研活动学习与研讨人才培养方案，使教师熟知专业培养目标，并在课程标准，课时计划与教学实践中加以落实。

1.2.3 本专业学生熟知专业培养目标

通过招生宣传，让考生了解本专业的培养目标；入学后，通过入学教育、“人才培养方案解读会”，使学生加深对培养目标的理解；通过学院二级网站熟知专业培养目标，使之成为学习过程中努力的方向。

专业人才培养方案公开网址 <https://xxjyx.jzsz.com.cn/info/1050/1472.htm>

1.2.4 培养规格能够支撑培养目标的达成

学生经过三年的学习，达到“践行师德、学会教学、学会育人、学会发展”四个维度的毕业要求，能够支撑培养目标的达成。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 艺术教育专业人才培养方案（2021版）
- 艺术教育专业毕业生学习成效自评调查问卷

1.3 培养目标的达成**【自评等级】五星**

三级指标（主要观测点）	自评等级
1.3.1 理想信念坚定，德智体美劳全面发展	五星
1.3.2 专业知识和技能满足岗位要求	五星
1.3.3 应届毕业生就业率	五星
1.3.4 毕业生就业起薪	五星
1.3.5 就业岗位符合本专业的职业面向	五星
1.3.6 毕业生受到用人单位好评	五星
1.3.7 毕业生的职业满意度	五星

【自评等级说明】**1.3.1 理想信念坚定，德智体美劳全面发展**

艺术教育专业学生近年来参加国家、省、市各级各类比赛十余项，涉及教育教学各个方面，取得了骄人的成绩；近三年，学生获国家励志奖学金 2 人、校奖学金 7 人；近三年80名毕业生中有 35人升入本科院校进行深造，专升本人数逐年提升。

这些成绩的取得是本专业学生“德、智、体、美、劳全面发展，有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心，具有良好的教师职业道德和文化素养、较强的就业能力和可持续发展能力，掌握小学书法学科基本理论、基础知识与基本技能，具有创新意识和实践能力”的具体体现。

1.3.2 专业知识和技能满足岗位要求

近几年，艺术教育专业学生个人或团体参加各级各类比赛皆取得了可喜的成绩，彰显了本专业培养目标的达成情况。

表 2：艺术教育专业学生个人或团体获奖统计表

赛事	主办单位	奖项
辽宁省“田家炳杯”高校师范生 从师技能大赛（书法）	辽宁省教育厅 辽宁省教育事业发展联盟	高职高专组一等奖1项、二等奖2 项、三等奖2项
2023辽宁省大中小学师生书法大赛	辽宁省教育厅	一等奖2项，三等奖5项
辽宁省第四届、第五届大学生艺术展演	辽宁省教育厅	艺术作品类一等奖
“我与汉语拼音”征文	教育部语言文字应用研究所 语文出版社	大学组二等奖2项 三等奖1项
中华经典诵写讲大赛 “诗教中国”诗词讲解大赛	教育部 国家语委	大学生组二等奖1项 优秀奖5项 优秀组织奖
辽宁省第四届、第五届大学生艺术展演	辽宁省教育厅	艺术作品类一等奖
“我与汉语拼音”征文	教育部语言文字应用研究所 语文出版社	大学组二等奖2项 三等奖1项
中华经典诵写讲大赛 “诗教中国”诗词讲解大赛	教育部 国家语委	大学生组二等奖1项 优秀奖5项 优秀组织奖
中华经典诵写讲大赛 “诵读中国”经典诵读大赛	教育部 国家语委 辽宁省教育厅 辽宁省语委	全国优秀奖1项 辽宁赛区大学生组一等奖3项
中华经典诵写讲大赛 “笔墨中国”汉字书写大赛	教育部 国家语委	全国硬笔类大学生组三等奖1项 全国软笔类大学生组优秀奖1项
中华经典诵写讲大赛 “笔墨中国”汉字书写大赛	教育部 国家语委	全国硬笔类大学生组三等奖1项 全国软笔类大学生组优秀奖1项
辽宁省首届大中小学师生书法大赛	辽宁省教育厅	高校学生甲组二等奖4项 三等奖1项
辽宁省大学生戏剧节	辽宁省教育厅 辽宁省文联 共青团辽宁省委	三等奖1项
“我心向党 喜迎二十大” 辽宁大中小学艺术展演	辽宁省教育厅	三等奖1项
“读党史 知初心” 辽宁百所高校党史诵读活动	中共辽宁省委教育工作委员 会	三等奖、优秀组织奖
“建党百年 志愿献礼” 辽宁省青少年短视频大赛	共青团辽宁省委员会 辽宁广播电视集团	铜奖
“读多彩锦州 爱锦绣家乡”诗文朗诵大赛	锦州市教育局	职教组一等奖2项 二等奖1项 三等奖2项

锦州市庆祝中国共产党成立100周年大书法作品展	锦州市硬笔书协	入展作品12项 入选作品9项
全国小学教育专业大学生 儿童诗画创作比赛	全国教师教育学会	一等奖3项 二等奖7项 三等奖7项
庆祝中国共产党成立100周年 辽宁省大书法作品展览	辽宁省硬笔书法家协会	入选作品13项
辽宁省师范生教学基本功考核	辽宁省教育事业发展联盟	辽宁省师范生粉笔字写字标兵13人、辽宁省师范生钢笔字写字标兵12人
“传承红色基因 宣讲辽沈故事” 锦州市优秀红色宣讲员	锦州市教育局 辽沈战役纪念馆	优秀红色宣讲员1人
“读多彩锦州 爱锦绣家乡”诗文朗诵大赛	锦州市教育局	职教组一等奖2项、二等奖1项、三等奖2项
锦州市庆祝中国共产党成立100周年 大书法作品展	锦州市硬笔书协	入展作品12项、入选作品9项

1.3.3 应届毕业生就业率

2024届毕业生共计 28 人，总体就业率 82.14%，协议就业率 60.71%，升学就业率 21.43%，在辽就业 22 人，占比95.65%。

2023 届毕业生共计 46 人，总体就业率 97.83%，协议就业率 56.52%，升学就业率 30.43%，在辽就业 41 人，占比 91.11%。

2022 届毕业生共计 36 人，总体就业率 91.6%，协议就业率 0%，升学就业率 38.89%，在辽就业 32 人，占比96.97%。

1.3.4 毕业生就业起薪

对艺术教育专业近年来毕业生就业跟踪调查（抽样比例 25%），抽样调查结果显示：毕业生的工作单位主要集中在乡镇小学、教育培训机构，毕业生就业起薪为2500+。

1.3.5 就业岗位符合本专业的职业面向

近三年来，艺术教育专业共培养毕业生 110 名，就业率 91.81%，省内就业率均在 86%以上，主要服务辽宁省地方基础教育，为我省基础教育提供专业人才与技术支持。

1.3.6 毕业生受到用人单位好评

多年来，艺术教育专业（书法方向）实习生的工作态度、教学技能、班主任管理等都得到实习基地学校的赞誉。实习生灵活的教学方法、富有仁爱之心的工作作

风更是得到了学生和家长的喜欢。每名实习生在实习结束前上的一堂汇报课，得到校领导和指导老师的高度好评，个别实习生还能达到毕业 3 年教龄教师的授课水平。

从用人单位对我院艺术教育专业（书法方向）毕业生的评价和对学院人才培养模式的认可度来看，艺术教育专业（书法方向）毕业生具备了基本的工作和业务能力，适应能力较好，在小学书法教师岗位上表现优秀，毕业 5 年以上的学生绝大部分已经成长为本单位的骨干力量。

1.3.7 毕业生的职业满意度

本专业注重对学生职业理解、教育情怀、职业体验的培养，绝大多数毕业生具有从教意愿，86%的学生毕业后从事教育教学相关工作，通过升学考试、考取特岗教师、私立学校任教、素质类教育机构任职等途径，实现从教理想。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 2022年锦州师专质量年度报告
- 锦州师专 2018 年毕业生就业质量报告
- 艺术教育专业学生技能获奖佐证材料
- 小学教育学院近三年专升本统计数据
- 主要用人单位评价材料
- 艺术教育专业用人单位满意度调查
- 艺术教育专业 2020级、2021级毕业生学习成效自评调查问卷

2. 毕业要求（培养规格）

艺术教育专业毕业生应具备良好的师德修养，具有积极向上的教育情怀；掌握扎实的书法学基础理论知识，掌握应用信息技术优化学科课堂教学的方法技能，具备较强的教学设计、教学实施、教学评价能力；掌握 班级组织管的原则与方法，具有有效组织主题教育和社团活动以及书法教育和引导学生兴趣发展的能力；具有较强的自主学习能力和反思研究能力，具有较强的表达能力，能与他人进行顺利沟通与交流及合作精神。

2.1 践行师德

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
2.1.1【师德规范】 践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。遵守中小学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	五星
2.1.2【教育情怀】 具有从教意愿，认同教师工作的意义和专业性，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有人文底蕴和科学精神，尊重学生人格，富有爱心、责任心、事业心，工作细心、耐心，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。	五星

【自评等级说明】

2.1.1【师德规范】 践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。遵守中小学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

通过模块化、浸润式、递进式的“多维驱动”师德教育体系，逐步培养师范生的职业理想和职业道德，增强教书育人的责任感和使命感，全面提升自身的综合素养。

学院党总支书记、辅导员通过入学教育、主题团日活动、党课等途径对学生进行理想信念教育，引导学生积极向党组织靠拢。近三年艺术教育专业学生32 人递交入党申请书，2 人成为中共预备党员。

通过思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策等思政课梳理学生正确的世界观、人生观和价值观。通过教育学、小学班级管理课程进一步加强学生的师德规范教育。充分挖掘提炼课程中的思政元素，引导师范生以“思想铸魂”。

通过教育见习、教育实习与教育研习等实践课程，将师德认识内化为师德认同，转化为师德行为。

通过环创文化、参观校史馆、师范生宣誓仪式、第二课堂、职业技能展示等课外活动和校园文化，实现文化育人、环境育人。

2.1.2【教育情怀】 具有从教意愿，认同教师工作的意义和专业性，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有人文底蕴和科学精神，尊重学生人

格，富有爱心、责任心、事业心，工作细心、耐心，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

通过“文化氛围的熏陶”“课程建设的培养”“主题活动的强化”“实践践行的体验”“自我养成的监督”五个载体多维度对学生进行职业道德浸润，使学生能够正确认识小学教师工作的价值和意义，理解其职业的要求，愿意从事小学书法教师职业。

【自评支撑材料】

—高等职业院校人才培养工作状态数据平台

—锦州师专小学教育学院师范生师德养成教育实施方案

—相关课程材料（课程标准、考卷、成绩单、考核分析与总结）

2.2 学会教学

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
2.2.1【学科素养】 具有一定的人文与科学素养。掌握主教学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解学科知识体系基本思想和方法。了解兼教学科的基本知识、基本原理和技能，并具备一定的其他学科基本知识，对学习科学相关知识有一定的了解。了解学科整合在小学教育中的价值，了解所教学科与其他学科的联系，以及与社会实践、小学生生活实践的联系。	五星
2.2.2【教学能力】在教育实践中，能够依据所教学科课程标准，针对小学生身心发展和认知特点，运用学科教学知识和信息技术，进行教学设计、实施和评价，获得教学体验，具备教学基本技能，具有初步的教学能力和一定的教学研究能力。	五星

【自评等级说明】

2.2.1【学科素养】具有一定的人文与科学素养。掌握主教学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解学科知识体系基本思想和方法。了解兼教学科的基本知识、基本原理和技能，并具备一定的其他学科基本知识，对学习科学相关知识有一定的了解。了解学科整合在小学教育中的价值，了解所教学科与其他学科的联系，以及与社会实践、小学生生活实践的联系。

艺术教育专业具有基础性和综合性，从通识知识与学科专业知识的角度要求学生具有扎实深厚的小学主教学科知识，具有兼教学科的基本知识与基本技能，了解主教学科与其他学科、社会实践的联系，形成综合的知识结构和跨学科的思维方式，

突出专业培养方向特色。通过过程性评价与结果性评价相结合对学生学科素养教育情况进行评价，学生掌握情况能够达到良好等级。

2.2.2【教学能力】在教育实践中，能够依据所教学科课程标准，针对小学生身心发展和认知特点，运用学科教学知识和信息技术，进行教学设计、实施和评价，获得教学体验，具备教学基本技能，具有初步的教学能力和一定的教学研究能力。

通过教师教育课程使学生较好地掌握小学相关学科课程标准，能够将相关学科知识与教育教学知识进行整合；通过具有本专业特色的“教师指导与‘小先生’带训相结合”的职业技能培养模式，使学生掌握小学书法教师必备的职业技能；通过实践教学使学生获得全面的小学教学体验，具有初步的教学能力和教学研究能力。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 艺术教育专业人才培养方案（2021版）
- 相关课程材料（课程标准、考卷、成绩单、考核分析与总结）
- 职业技能训练与考核方案
- 教育实习手册
- 毕业教学设计

2.3学会育人

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
2.3.1【班级指导】树立德育为先理念，了解小学德育原理与方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法。能够在班主任工作实践中，参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导，获得积极体验。	五星
2.3.2【综合育人】了解小学生身心发展和养成教育规律。理解学科育人价值，能够有机结合学科教学进行育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育、少先队活动和社团活动，促进学生全面、健康发展。	五星

【自评等级说明】

2.3.1【班级指导】树立德育为先理念，了解小学德育原理与方法。掌握班 级

组织与建设的工作规律和基本方法。能够在班主任工作实践中，参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导，获得积极体验。

通过开设心理学、教育学、小学班队管理等课程注重师范生小学德育和班级管理基本知识的掌握和运用；通过教育实践，协助班主任工作和组织指导相关活动，使师范生获得小学德育和班级管理的真实体验。以学生表现性评价为主，过程性评价与结果性评价相结合，取得了明显效果。

2.3.2【综合育人】了解小学生身心发展和养成教育规律。理解学科育人价值，能够有机结合学科教学进行育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育、少先队活动和社团活动，促进学生全面、健康发展。

通过小学生心理辅导、小学综合实践等教师教育课程的综合渗透，使学生掌握小学生身心发展和养成教育规律的基本知识，并能在教育实践中将德育渗透到小学学科教学和教育活动中，较好地加以运用。

【自评支撑材料】

一高等职业院校人才培养工作状态数据平台

一艺术教育专业人才培养方案（2021版）

一相关课程材料（课程标准、考卷、成绩单、考核分析与总结）

一职业技能训练与考核方案

一教育实习手册

一毕业教学设计

2.4学会发展

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
2.4.1【学会反思】具有终身学习与专业发展意识。了解国内外基础教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。初步掌握反思方法和技能，具有一定创新意识，运用批判性思维方法，学会分析和解决教育教学问题。	五星
2.4.2【沟通合作】理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具有小组互助和合作学习体验。	五星

【自评等级说明】

2.4.1【学会反思】 具有终身学习与专业发展意识。了解国内外基础教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。初步掌握反思方法和技能，具有一定创新意识，运用批判性思维方法，学会分析和解决教育教学问题。

通过教育教学讲座了解基础教育改革发展动态，通过职业生涯规划 and 创新创业教育课使学生尝试对职业生涯进行规划，通过教师教育类课程加强师范教育反思基本方法和技能的训练，并在小学教育实践过程中获得教育反思的真实体验。总体来看，学生了解基础教育改革的趋势和要求，具有反思意识和创新意识，主动接受就业指导。

2.4.2【沟通合作】 理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，具有小组互助和合作学习体验。

在学习活动中积极引导 学生参加小组互助合作和协作学习，在小学教育教学实践中通过小学班主任实践和参加教研活动，让学生获得与小学教师、家长沟通的积极体验，逐步培养其良好的沟通合作能力。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 艺术教育专业人才培养方案（2021版）
- 相关课程材料（课程标准、考卷、成绩单、考核分析与总结）
- 职业技能训练与考核方案
- 教育实习手册
- 毕业教学设计

3. 课程体系

艺术教育专业课程体系设置符合《教师教育课程标准（试行）》、《小学教师专业标准（试行）》的要求，与毕业要求有效对接，各类课程学时安排合理，占比恰当。

3.1 课程设置**【自评等级】五星****【自评等级说明】**

本专业体现“师德为先、学生为本、能力为重、终身学习”小学教师专业标准

的基本理念，通识教育、学科专业教育、教师教育、教育实践“四位一体”有机结合，理论课与实践课、必修课与选修课设置合理，增加了课程的选择性，充分体现高等教育的共性、教师教育的特性、艺术教育专业的个性，支撑了毕业要求的达成。

表 3：艺术教育专业课程设置一览表

课程类别	艺术教育
通识教育课程	形势与政策、职业发展与就业指导、习近平新时代中国特色社会主义思想、大学英语、大学体育、信息化办公应用、创业创新教育、大学生礼仪规范、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、职业道德、形势政策 心理健康教育、职业发展与就业指导、创新创业教育、 安全教育、军事理论、劳动教育、中国共产党简史
学科专业教育课程	教育学、心理学、书法发展史、书法美学、书法技法、书法创作、篆刻技技法、国画、古代文学、教育写作、教师职业技能、教育教学知识与能力
教师教育课程	小学写字（语文）课程与教学、小学学科优秀教学案例赏析、信息化教学设计、教师口语、小学班级管理 小学综合实践活动、小学教师职业道德与教育法律法规
教育实践课程	教育实践 毕业教育

【自评支撑材料】

一艺术教育专业人才培养方案（2021 版）

3.2学时安排

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
3.2.1 总学时	五星
3.2.4 教育实践情况	五星
3.2.5 各类选修课学时	五星

【自评等级说明】

艺术教育专业总学时为3210学时，公共课820学时，47学分，专业课1460学时，

选修课包括公共选修课和专业选修课学时占总学时10%，以上均符合《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》，教育实践超过18周，符合《职业院校学生实习管理规定》。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 《辽宁省高等职业学校艺术教育专业教学标准》
- 锦州师专关于制（修）定专业人才培养方案的原则意见
- 艺术教育专业人才培养方案(2021版)

4. 师资队伍

4.1 队伍结构

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
4.1.1 专业生师比	五星
4.1.2 双师型教师占比	五星
4.1.3 职称结构	五星
4.1.4 年龄结构	五星
4.1.5 学历结构	五星

【自评等级说明】

4.1.1 专业生师比

艺术教育专业现有专任教师20人，目前在校学生为 80 人，专业生师比远远低于 18: 1。

4.1.2 双师型教师占比

现有教师队伍20人中有14人具备“双师”资格。

4.1.3 职称结构

现有专业专任教师20人，其中教授 3人，副教授 4人，讲师 14人，助教 1人，高级职称教师占比35%。

4.1.4 年龄结构

专业专任教师 20人中，教师年龄在 50 岁以上为6人，40-50 岁为 7 人，40 岁

以下为 7 人。

4.1.5 学历结构

专业专任教师 20人中，具有硕士学位13人，符合教师学科背景的19人，具备“双师”资格的14人。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 艺术教育专业教师基本情况统计表（2024年）

4.2 专任教师

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
4.2.1 在所从事专业获得学位的情况	五星
4.2.2 实践能力	五星
4.2.3 信息化教学能力	五星
4.2.4 教学改革与教学研究项目	五星
4.2.5 教师主持省级及以上精品课程	三星
4.2.6 省级及以上教学名师	五星

【自评等级说明】

4.2.1 在所从事专业获得学位的情况

本专业教师教育课程专任教师的100%获得教育学相关学位。

4.2.2 实践能力

本专业专任教师定期带队和指导学生到小学教育见习与教育实习，熟悉小学教师专业标准、教师教育课程标准和小学教育教学工作，其中学科课程与教学任课教师具有指导、分析、解决小学教育教学实际问题的能力。

专任教师指导学生参加各级各类比赛，有8人次被评为优秀指导教师。

表 4：艺术教育专业教师指导学生参赛获奖情况统计表

姓名	赛事名称	主办单位	备注
韩彩虹 王梅 张泓平	全国第五届大学生 艺术展演艺术表演类（朗诵）	教育部	二等奖 指导教师

韩彩虹 王梅 张泓平	辽宁省第五届大学生 艺术展演艺术表演类（朗诵）	辽宁省教育厅	一等奖 指导教师
韩彩虹 王梅 徐栋	辽宁省第五届大学生 艺术展演艺术表演类（朗诵）	辽宁省教育厅	三等奖 指导教师
孙继红	辽宁省第四届大学生艺术展演	辽宁省教育厅	三等奖指导教师 （2 项）
岳强	第三届中华经典诵读讲大赛 “诗教中国”诗词讲解大赛	教育部国家语委	优秀奖指导教师 （4 项）
韩彩虹 王梅	第二届中华经典诵读讲大赛“经典 诵读”大赛辽宁赛区	辽宁省教育厅省语委	一等奖指导教师 （2 项）
岳强 苏新富 庞英华	辽宁省第三届高校师范生 从师技能大赛	辽宁省教育厅辽宁省教 育事业发展联盟	优秀指导教师 （3 项）
岳强 赵智华	“田家炳杯”高校师范生 从师技能大赛	辽宁省教育厅辽宁省教 育事业发展联盟	优秀指导教师 （2 项）
王梅 徐栋	辽宁省第八届大学生戏剧节	辽宁省文联辽宁省教育 厅共青团辽宁省委	优秀指导教师
张泓平 岳强	首届全国高师高职小学教育专业 学生教学技能比赛	中国高等教育学会语文 教育专业委员会	优秀指导教师
徐栋 张泓平 岳强	第二届全国高师高职小学教育专业 学生教学技能比赛	中国高等教育学会语文 教育专业委员会	优秀指导教师
徐栋 张泓平 岳强	第三届全国高师高职小学教育专业 学生教学技能比赛	中国高等教育学会语文 教育专业委员会	优秀指导教师
徐栋 岳强	第四届全国高师高职小学教育专业 学生教学技能比赛	中国高等教育学会语文 教育专业委员会	优秀指导教师
徐栋 岳强 王梅	第五届全国高师高职小学教育专业 学生教学技能比赛	中国高等教育学会语文 教育专业委员会	优秀指导教师
徐栋 岳强 王梅	第六届全国高师高职小学教育专业 学生教学技能比赛	中国高等教育学会语文 教育专业委员会	优秀指导教师

范宁江	第三届全国小学教育专业 学生书画作品大赛	全国教师教育学会	优秀指导教师
范宁江	第四届全国小学教育专业 学生书画作品大赛	全国教师教育学会	优秀指导教师
范宁江	第七届全国小学教育专业 学生书画作品大赛	全国教师教育学会	优秀指导教师
岳强	第三届辽宁省教育事业发展联盟 高校师范生从师技能大赛	辽宁省教育事 业发展联盟	优秀指导教师
岳强	全国职业院校大赛学前教育专业 教育技能比赛	全国职业院校大赛组织 委员会	优秀指导教师
岳强	辽宁省教育事业发展联盟 首届高校师范生从师技能大赛	辽宁省教育事 业发展联盟	优秀指导教师
刘沫	第五届锦州市青少年书法大赛	锦州市教育局 锦州市硬笔书法家协会	优秀奖指导教师
刘沫	第六届锦州市青少年书法大赛	锦州市教育局 锦州市硬笔书法家协会	优秀奖指导教师
刘沫	第七届锦州市青少年书法大赛	锦州市教育局 锦州市硬笔书法家协会	优秀奖指导教师

4.2.3 信息化教学能力

专任教师获全国信息化教学大赛一等奖 1 项，辽宁省信息化教学大赛一等奖 2 项、二等奖 2 项、三等奖 2 项、优秀奖 1 项，中央电教馆信息化交流活动创新作品 1 项、研讨作品 3 项、典型作品 1 项，中华经典诵读讲大赛“诗教中国”诗词讲解大赛优秀奖 2 项。

表 5：艺术教育专业教师参加信息化教学比赛统计表

姓名	赛事	奖项	主办单位
陈洪妍	全国职业院校信息化教学大赛	一等奖	全国职业院校信息化 教学大 赛组委会
陈洪妍	辽宁省职业院校信息化教学大赛	一等奖	辽宁省教育厅
王梅	辽宁省第二十六届教师教育教学 信息化交流活动微课	一等奖	辽宁省教育厅
王梅	辽宁省职业院校信息化教学大赛教学设计	二等奖	辽宁省教育厅
胡莺	辽宁省第十九届教育教学 信息化大赛高等教育组课件	二等奖	辽宁省教育厅

王梅	辽宁省职业院校信息化教学大赛课堂教学	三等奖	辽宁省教育厅
王梅	辽宁省职业院校教育教学信息化大赛 高等教育组课件	三等奖	辽宁省教育厅
王梅	辽宁省职业院校信息化教学大赛 高等教育组微课	优秀奖	辽宁省教育厅
王宏宇	第二十四届全国教师教育教学 信息化交流活动课件	创新作品	中央电教馆
王梅 李梅	第二十四届全国教师教育教学信息化 交流活动微课	研讨作品	中央电教馆
李梅 王梅	第二十四届全国教师教育教学信息化 交流活动课件	研讨作品	中央电教馆
李梅 王梅	第二十五届全国教师教育教学信息化 交流活动高职课件	研讨作品	中央电教馆
王梅 岳强	第二十五届全国教师教育教学信息化 交流活动高职课件	典型作品	中央电教馆
王梅	中华经典诵读讲大赛 “诗教中国”诗词讲解大赛	优秀奖	教育部 国家语委
胡莺	中华经典诵读讲大赛 “诗教中国”诗词讲解大赛	优秀奖	教育部 国家语委

4.2.4 教学改革与教学研究项目

专任教师主持各级各类教学改革与教学研究项目约20项。

表 6：艺术教育专业教师主持省、市级教学改革与研究项目统计表

序号	课题名称	课题来源	研究时间	主持人	课题状态
1	“国考教资”背景下小学教育专业学生 职业技能培养策略研究	辽宁省教育科学 规划课题	2018.6- 2019.12	王梅	结题
2	小学教育专业师范生教师资格证书考试 现状调查及对策研究	锦州市社会科学 重点研究课题	2023	陈洪妍	结题
3	高职小学教育专业一流核心课程建设探 索与实践	辽宁省教育厅职 业教育与继续教 育教学改革研究 项目	2023	王梅	在研
4	高职师范专业写作学课证融通策略研究	辽宁省职业技术 教育学会	2021.3- 2022.11	王梅	结题
5	“卓越教师培养计划”背景下小教专业 学生注重实践导向的	锦州市社会科学 界联合会	2018.12- 2019.12	胡莺	结题

	课堂教学改革研究				
6	新课程标准指导下的 小学英语写作技能教学研究	锦州市社会科学 界联合会	2020. 04- 2020. 12	荆睿丽	结题
7	社会主义核心价值观融入高职高专英语 教学中的策略研究	锦州市社会科学 界联合会	2020. 04- 2020. 12	张岚	结题
8	基于“MOOC+云班课”的现代汉语翻转课 堂教学模式应用研究	锦州市社会科学 界联合会	2019. 12- 2020. 12	胡莺	结题
9	社会主义新时代背景下以 人才培育为导向的 高职高专英语教学策略研究	锦州市社会科学 界联合会	2021. 4- 2021. 8	李敏	结题
10	协同育人机制下的 高职英语教学改革与创新	锦州市社会科学 界联合会	2021. 4- 2021. 8	荆睿丽	结题
11	“课程思政”视域下高职英语教学改革 的研究与实践	锦州市社会科学 界联合会	2021. 4- 2021. 8	张岚	结题
12	红色文化资源导向下 高职英语课程人文精神“共情式” 教学模式的锦州范式研究	锦州市社会科学 界联合会	2022. 4- 2022. 8	李敏	结题
13	“立德树人、智慧教学、核心素养”引 领下的高职英语教学新探索	锦州市社会科学 界联合会	2022. 4- 2022. 8	荆睿丽	结题
14	21世纪应用型人才培养视角下的高校英 语教学改革的实践性研究	锦州市社会科学 界联合会	2022. 4- 2022. 8	张新	结题
15	高职公共英语融合一体化 教学问题研究	锦州市社会科学 界联合会	2022. 4- 2022. 8	张静	结题
16	融入“课程思政”理念的高职英语 混合式教育的研究与实践	锦州市社会科学 界联合会	2022. 4- 2022. 8	张岚	结题
17	大学生英语课堂思辨能力培养模式 实践与研究	锦州市社会科学 界联合会	2022. 4- 2022. 8	王志超	结题
18	以师范生职业技能培养为导向的 《大学语文》教学探索与实践	锦州市社会科学 界联合会	2021. 6- 2022. 12	王梅	结题
19	师范生弘扬锦州特色地域历史文化 的实践研究	锦州市社会科学 界联合会	2022. 6	胡莺	结题
20	新时代背景下文化导向型教学理念与高 校职教外语教学有效融合模式研究	锦州市社会科学 联合会	2023. 6	张新	结题

4.2.5 教师主持省级及以上精品课程

我院艺术教育专业教师参与由武汉城市职业技术学院主持的教育部职业教育“小学教育专业教学资源库”课程资源建设项目（教育部成教司函【2019】100号）中的“小学语文教学法”课程建设任务。该课程在智慧职教MOOC学院上线，被阿勒泰职业技术学院、吐鲁番职业技术学院、新疆职业大学、阜新高等专科学校、闽北职业技术学院等25所高校教师调用到职教云中进行教学。2022年该课程被评为职业教育国家在线精品课程。

2023年，本专业教师主持的两门校级精品课程《现代教育技术》《小学英语课程与教学》，资源成熟完备，已成功获批省级精品在线开放课程。

4.2.6 省级及以上教学名师

本专业有省级专业带头人1人（赵耕华），省级骨干教师2人（岳强、王梅）。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 教育部 2022 年职业教育国家在线精品课程文件
- 教学名师相关材料（辽宁省教育厅相关文件、证书）
- 艺术教育专业教师指导学生参赛获奖证书
- 艺术教育专业教师参加信息化教学比赛获奖证书
- 艺术教育专业教师主持省、市级教学改革与研究项目证书
- 艺术教育专业专任教师教学成果、科研成果获奖佐证材料

4.3 专业带头人

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
4.3.1 专业带头人职称情况	五星
4.3.2 专业带头人主持省部级及以上教学和科研项目	五星
4.3.3 专业带头人担任省级及以上教指委委员情况	五星

【自评等级说明】

4.3.1 专业带头人职称情况

艺术教育专业带头人赵庚华，教授，中国书法家协会会员、辽宁省书法家协会理事、锦州市书法家协会副主席、锦州市哲学社会科学专家库专家、锦州师专“赵庚华书法工作室”负责人，辽宁省职业教育专业带头人，书法艺术造诣深厚。

4.3.2 专业带头人主持省部级及以上教学和科研项目

专业带头人赵庚华创作的作品先后入展“全国第二届、第五届、第九届楹联书法作品展览”“全国翰墨薪传教师书法展览”、“全国第五届、第九届书法篆刻作品展览”、“全国首届、第七届、第八届青年书法篆刻作品展”、“第三届中国书法艺术节全国书法百家精品展”、“中韩美术书法作品交流展”等，指导的学生多次获得辽宁省大中小学书法大赛奖项。

4.3.3 专业带头人担任省级及以上教指委委员情况

专业带头人赵庚华中国书法家协会会员、辽宁省书法家协会理事、锦州市书法家协会副主席、锦州市哲学社会科学专家库专家

【自评支撑材料】

- 专业带头人职称证书
- 专业带头人教学改革与教学研究相关材料
- 专业带头人担任省级及以上教指委委员情况

4.4 兼职教师

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
4.4.1 兼职教师数量	五星
4.4.2 与企业共同开发课程数（门）	五星
4.4.3 与企业共同开发教材数（种）	五星

【自评等级说明】

4.4.1 兼职教师数量

本专业现有兼职教师 4 人，他们既有丰富的小学一线教育教学经验，又具有扎实的基础理论，对国家基础教育的政策理解深刻，是学科教研带头人，促进了专任教师了解小学课程标准和教育教学改革动态。

4.4.2与企业共同开发课程数（门）

与小学一线教师共同开发《小学班队管理》、《小学综合实践课程》、《小学生心理辅导》等三门课程，使教师教育课程学习领域更加完善，培养学生的综合育人能力。与锦州市群众艺术馆、素质教育机构共同开发了剪纸、沙画课程，培养师范生的艺术特长，拓展就业渠道。

4.4.3与企业共同开发教材数（种）

本专业教师与小学一线教师共同开发课证融合系列教材《教师职业技能训练教程》《小学语文课程与教学》《小学英语课程与教学》。

【自评支撑材料】

—高等职业院校人才培养工作状态数据平台

—教材相关佐证材料

—兼职教师相关材料（审批表、聘书）

5. 教学基本条件

5.1 教学设施

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
5.1.1 专业教室基本条件	五星
5.1.2 校内实训室基本条件	五星
5.1.3 校外实习实训基地基本条件	五星

【自评等级说明】

5.1.1专业教室基本条件

本专业所有教室都配备电子绿板、多媒体教学设备、监控、互联网接入或WiFi 环境，并实施网络安全防护措施，能够满足师范生日常教学需要。

5.1.2校内实训室基本条件

近年来，在学校的大力支持下，本着“实际、实用”、服务现代化教学和实践教学的原则，本专业建设了一批设施完备、设计先进的校内实训室。每间常规教室都配置现代化多媒体教学设备，能充分满足教师教学需要及学生学习需求。同时在校内建有用于艺术教育专业（书法方向）教学、实践教学的场所作为小学

教育学院教师技能实训中心，实训中心内有实训室 14 间，合计 1100m²，完全能够满足艺术教育专业学生的专业教学和实践教学需要。其中，用于教学技能训练的实训室共 8 间，包括书法实训室、美术实训室、手工实训室、音乐实训室；用于艺术技能训练的实训室共 3 间，包括电钢琴实训室、舞蹈实训室、美术实训室；另有 3 间多媒体机房可用于计算机学科实践教学和技能训练。依托设备精良的实训设施，小学教育学院积极开展学生专业技能培养工作，组织学生参加辽宁省和国家职业各级各类技能大赛，成绩斐然。

5.1.3 校外实习实训基地基本条件

通过地方教育行政部门管理、协调、指导作用，为本专业与锦州市各区小学搭建平台，为师范生提供数量充足的校外实习实训基地。这些实习实训基地办学规范，专业对口，具有明显的师资优势、管理优势、课程资源优势和教改优势，能够满足师范生实践教学的需求。

积极探索新型“校企、校校”结合模式，不断完善人才培养模式，一方面加强对实训基地的管理，建立一支由本校教师和实习基地校长、优秀教师组成的实践教学导师队伍，对实习工作进行指导。另一方面加强与现有校外的实习基地的交流与合作，积极发展与开拓新的实习基地。与沈阳市浑南区翰墨谭艺术培训学校有限公司、优依学(北京)教育科技有限公司、沈阳市书画艺术培训学校、锦州市金石教育培训学校等教育机构等建立了合作关系和签订了合作协议，开展实习、培训、就业等为主体的产学合作，不断拓宽毕业生就业渠道。

表 7：艺术教育专业校外实训基地一览表

序号	实训基地名称	性质	实训项目
1	锦州市古塔区保二小学	公办小学	教育见习
2	锦州市古塔区石油小学	公办小学	教育见习
3	锦州市古塔区敬三小学	公办小学	教育见习
4	锦州市古塔区站四小学	公办小学	教育见习
5	锦州市古塔区站二小学	公办小学	教育见习
6	锦州市古塔区北一小学	公办小学	教育见习
7	锦州市古塔区士英小学	公办小学	教育见习
8	锦州市古塔区饶二小学	公办小学	教育见习
9	锦州市凌河区福伦小学	公办小学	教育实习

10	锦州市凌河区北湖小学	公办小学	教育实习
11	沈阳市浑南区国锋练字教育培训中心	民办教育机构	顶岗实习
12	葫芦岛市南票区青松文化咨询中心	民办教育机构	顶岗实习
13	兴城市实力教育管理咨询有限公司	民办教育机构	顶岗实习
14	大连市高新区邦贝嘉宸教育培训学校有限公司	民办教育机构	顶岗实习
15	大连珞珈教育咨询有限公司	民办教育机构	顶岗实习
16	天津市蓟州区金盖伦培训学校	民办教育机构	顶岗实习
17	锦州市鸿阳国锋教育培训中心	民办教育机构	顶岗实习
18	沈阳市浑南区翰墨谭艺术培训学校有限公司	民办教育机构	顶岗实习
19	沈阳文苑校外托管有限公司	民办教育机构	顶岗实习
20	沈阳辽外智合教育咨询有限公司	民办教育机构	顶岗实习
21	绥中县万家镇红红果教育咨询中心	民办教育机构	顶岗实习
22	锦州北方教育培训中心	民办教育机构	顶岗实习
23	锦州市新华晟培训中心	民办教育机构	顶岗实习
24	锦州市金石教育素质培训学校	民办教育机构	顶岗实习
25	锦州师专民办教育事业发展联盟	民办教育机构	顶岗实习

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 2022 年锦州师专质量年度报告
- 艺术教育专业学生实习过程性管理材料汇总
- 艺术教育专业学生实习就业相关协议汇总

5.2 教学资源

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
5.2.1 教材选用	五星
5.2.2 图书文献配备情况	五星
5.2.3 数字教学资源情况	五星
5.2.4 生均体育维持经费	五星

1 【自评等级说明】

5.2.1教材选用

本专业选用的教材首选高职高专国家或省“十三五”或“十四五”规划教材，教材的选用符合专业规范。此外，学院结合产教融合，对标教师资格国考，多元开发专业核心课程课证融合教材，有效保障教学效果。

5.2.2图书文献配备情况

学校图书馆有关教育类纸质图书包括：课程论、教学论学科教学、教育科研、教育管理、传统文化、社会与自然科学类、信息技术类、文化艺术类等，生均教育类纸质图书不少于30册。丰富图书资源可以满足学生专业学习、专业发展的需要。

5.2.3数字教学资源情况

数字校园网络的建立，为学生学习提供了更为广阔的空间；国家精品资源共享课程网提供本专业学习所需的专业课程资源。

5.2.4生均体育维持经费

学校充分整合公共体育课和体育学院的教学资源，团委与学生处作为补充，学校统筹安排，保证经费及时、足额投入到体育教学工作中。生均体育维持经费符合要求。

【自评支撑材料】

——高等职业院校人才培养工作状态数据平台

——锦州师专教材建设管理办法

5.3实训教学条件

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
5.3.1 实训教学场所	五星
5.3.2 实训教学设备	五星
5.3.3 实训教学管理与实施	五星

【自评等级说明】

1 5.3.1实训教学场所

小学教育学院为本专业提供各类实训教学场所 14间，面积达 1100 平方米，能够满足艺术教育专业实践教学的需要。

5.3.2实训教学设备

本专业实训教学设备经正规渠道采购，仪器设备产品质量符合相关的国家标准或行业标准，并具有相应的质量保证证明。

表 8：艺术教育专业校内实训室一览表

序号	实训室名称	主要装备	实现功能	对应主要课程	面积
1	语言技能实训室 (1 间)	语言学习训练系统； 普通话等级水平测试 训练系统；英语听说 训练和测试系统(英语 专业)。	普通话正音训练，教师口 语表达训练，普通话国家级考 试训练与测试，英语听说、口 译、书面表达技能训练与测 试。	教师口语 英语口语	75m ²
2	书写技能实训室 (3 间)	书写多媒体教学环 境； 书写桌、黑板、资 料、工具等；展示 柜、洗笔池等。	毛笔字、钢笔字、粉笔字 书写训练，板书训练，黑板报 及纸质板报设计与制作技能训 练。	书写技能 教师职业技能训练	225m ²
3	现代教育技术 实训室(3 间)	多媒体教学环境；交 互式电子白板或大屏 智能电视；多媒体计 算机；数码相机、摄 像机、扫描仪、打印 机、实物展示台、录 音话筒 等。	办公自动化环境应用训 练；录音教材、录像教材制作 训练；计算机辅助教学环境的 应用训练；对各种媒体进行有 机组合的训练。	计算机基础 现代教育技术 计算机类专业选修课	225m ²
4	班级管理 技能实训 (1 间)	多媒体教学环境；党 (团队)旗、队鼓。	集体与个别教育技能训 练，班队会情境彩排，班级环 境布置技能训练，少先队队会 仪式技能训练。	小学班队管理	35m ²
5	学科教学法实训室 (1 间)	小学各学科课程标 准、教材；多媒体教 学环境；小型讨论桌 椅。	教材分析教学，教学设 计与反思，教育教学专题研讨， 课程开发研究。	小学写字 语文等课程与教学 教师职业技能训练	75m ²
6	智慧教室 (1 间)	平板电脑；课堂互动 系统；多媒体教学环 境；录播设备等；计 算机外围配套设备。	智慧教学实践的基本环 境。	小学写字 语文等课程与教学 教师职业技能训练	75m ²
7	美术实训室	石膏像、画架；实物	纸艺、泥艺、布艺、绘画	美术基础	75m ²

	(1 间)	橱、展示镜框；多媒体教学环境。	等基本技能训练，小学生美术活动组织和指导能力训练。	教师职业技能训练	
8	小学科学活动实训室 (1 间)	实验操作台；小学科学实验相关仪器；教具制作台及基本工具；多媒体教学环境。	小学《科学》、《综合实践活动》课程实验创设、演示技能训练，及简单教具制作。	小学科学实验小学科学课程与教学	75m ²
9	舞蹈实训 (1 间)	压腿把杆、舞蹈垫、落地镜；钢琴、多媒体教学环境。	形体教学与训练，舞蹈、体操等相关教学与训练。	儿童舞蹈专业选修课 舞蹈第二课堂	85m ²
10	电钢琴实训 (1 间)	电钢琴；多媒体教学环境。	电钢琴集体教学，电钢琴演奏技能训练，电钢琴弹唱技能训练。	音乐基础 边弹边唱专业选修课	75m ²

5.3.3 实训教学管理与实施

为规范专业教育教学设施的管理和使用，提升专业设施使用绩效，制定多项小学教育学院实训室相关管理制度，其中包括《实训室管理员工作职责》、《实验室安全管理制度》、《实训室安全检查制度》、《实训室安全应急预案》、《实训室使用管理制度》、《实训室卫生管理制度》、《实训室安全责任书》、《仪器设备损坏丢失赔偿处理办法》和各个实训室的具体管理规定。

相关办法及制度理清了各级管理人员和使用人员的工作任务、职责，明确了各类专业教学设施的使用、维护守则，建立了设备设施台账、档案。通过规范化管理，学院可及时获取专业设施使用情况，评估使用绩效，掌握设备老化、损坏情况，进而编制专业设施设备更新计划并报送学校资产管理处审核，确保了信息沟通渠道的顺畅，设施设备亦能及时获得维护和更新。

此外，每届艺术教育专业学生的实习实训，学院与实习单位精准对接，确保每12名学生校外实训，均安排有1名专职校内实训指导教师和3名校外实习指导教师共同管理。达到《职业院校专业实训教学条件建设标准》和《专业教学标准》要求。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 锦州师专艺术教育专业校内实训室照片
- 锦州师专小学教育学院实训室管理规定

5.4 实践教学

【自评等级】五星

三级指标（主要观测点）	自评等级
5.4.1 时间安排	五星
5.4.2 实习单位与岗位	五星
5.4.3 指导教师	五星
5.4.4 实习内容	五星
5.4.5 实习评价	五星

【自评等级说明】

5.4.1 时间安排

艺术教育专业教育实践由教育见习（研习）、教育实习和顶岗实习三部分组成。第三学期安排 1 周教育见习；第五学期教育实习（包括跟岗实习和顶岗实习）32 周。

5.4.2 实习单位与岗位

学生实习单位有公办小学、校企合作教育培训机构，实习岗位皆与教育教学相关。

5.4.3 指导教师

专任教师与实习单位共同指导师范生的教育实践，实行“双导师”制，协同育人，共同监管学生实习的全过程。

5.4.4 实习内容

实习内容主要包括：小学书法教学工作、小学班主任工作、少先队工作。

5.4.5 实习评价

学生实习评价包括两部分：表现性评价和成果评价。表现性评价主要包括：考勤、听课记录、教研活动、协助班主任工作等；成果性评价主要包括：实习汇报课、实习总结、实习手册、毕业教学设计、毕业论文。

综合考核结果分优秀、良好、合格和不合格四个等次，考核合格以上等次的学生获得实习成绩，并纳入学籍档案。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 艺术教育专业人才培养方案（2023 版）
- 锦州师专学生实习管理细则
- 锦州师专小学教育学院学生教育见习实施方案
- 锦州师专小学教育学院学生实习管理规定
- 实习相关资料（实习总结、实习手册、毕业教学设计、毕业论文）

6. 专业建设成效

6.1 教学名师

【自评等级】五星

【自评等级说明】

本专业有省级专业带头人1人（赵耕华），省级骨干教师2人（岳强、王梅），市级骨干教师2人（韩彩虹、岳强），市级教坛新秀1人（冯海涛），市级优秀教师1人（王梅），锦州市哲学社会科学成果奖评审专家2人（赵庚华、王梅），校级骨干教师4人（尤玉秋、关丽伟、胡莺、荆睿丽）。

【自评支撑材料】

- 省教育厅相关文件
- 荣誉证书

6.2 精品课程

【自评等级】三星

【自评等级说明】

参与由武汉城市职业技术学院主持的教育部职业教育“小学教育专业教学资源库”课程资源建设项目（教育部成教司函【2019】100号）中的“小学语文教学法”课程建设任务。该课程在智慧职教MOOC学院上线，被阿勒泰职业技术学院、吐鲁番职业技术学院、新疆职业大学、阜新高等专科学校、闽北职业技术学院等25所高校教师调用到职教云中进行教学。2022年该课程被评为职业教育国家在线精品课程。

2023年，本专业教师主持的两门校级精品课程《现代教育技术》《小学英语课程与教学》，资源成熟完备，已成功获批省级精品在线开放课程。

【自评支撑材料】

—教育部文件

—教育部职业教育“小学教育专业教学资源库”课程资源建设证书

—高等教育出版社数字课程出版证书

6.3 规划、精品、统编教材**【自评等级】五星****【自评等级说明】****6.3.1 以规划教材建设为引领，发挥示范带动作用**

本专业通识课程教材《新时代大学生劳动教育与职业素养教程》和《大学生创新创业基础》被评为辽宁省职业教育“十四五”首批规划教材。

6.3.2 以职业能力提升为核心，体现课证融合理念

系列教材《小学语文课程与教学》、《小学英语课程与教学》以课证融合为指导思想，融入思政元素，突出专业导向与能力导向；与教师资格国考紧密结合，有效提高师范生教师资格国考的通过率。

6.3.3 夯实基础，固本强能，对接专业岗位需求

立足教师职业理念和技能培养，系统地概括教师职业技能的基本结构框架，编辑出版了《教师职业技能训练教程》，此教材正在“兴辽卓越”艺术教育专业群和“兴辽卓越”小学教育专业群内逐步推广应用。

【自评支撑材料】

—省教育厅相关文件

—教材相关佐证材料

6.4 重点专业**【自评等级】五星****【自评等级说明】**

2021 年 11 月，根据《辽宁省教育厅辽宁省财政厅关于开展高等职业教育兴辽卓越院校和兴辽卓越专业群建设项目申报工作的通知》要求，艺术教育专业群获批辽宁省高等职业教育“兴辽卓越”专业群（B 类）。学院按照品牌专业群建

设要求，以加强“双师型”队伍建设为切入点，以改革人才培养模式为着力点，以提升实训水平、构建完善的实训体系为重要保障，优化专业结构，凝练专业特色，打造专业品牌，全面提高人才培养质量和服务产业发展能力。

【自评支撑材料】

—辽宁省教育厅相关文件

—辽宁省“兴辽卓越”专业群获批立项名单（锦州师专艺术教育专业群B档）

6.5 特色专业

【自评等级】五星

【自评等级说明】

我院与铁岭师范高等专科学校共同研制《高等职业教育专科艺术教育专业（书法方向）专业教学标准》。艺术教育专业（书法方向）作为艺术教育专业群主干专业，其人才培养成果对专业群内其它相关专业起到了辐射带动作用，艺术教育专业（书法方向）职业技能训练模式带动专业群内其它各专业开展技能训练，职业技能训练教学成果显著，学生多次参加各级技能大赛取得优异成绩。

我院的人才培养模式对相关专业的院校的人才培养方案制定、实践教学体系完善、师范生职业技能培养等都起到了参考借鉴作用。多所院校先后到我院参观、交流，体现了兄弟院校对我校艺术教育专业办学水平与专业特色的认可，提升了我院艺术教育专业在省内高职院校中的知名度和影响力。

艺术教育以培养学生的实践能力为重点，与锦州市书法协会、锦州市博物馆、有书法特色的小学建立了合作关系，充分利用专业群的资源优势，发挥专业师资和实习实训条件等优势，把专业群建设成为地区、行业的培训中心，使专业群各专业的服务作用得到更好地体现。

【自评支撑材料】

—与铁岭师专共同研制《艺术教育专业教学标准》

—辽宁省高等职业教育艺术教育专业教学标准

6.6 教学成果

【自评等级】五星

【自评等级说明】

2021年10月，我校艺术教育专业群被辽宁省教育厅评为“辽宁省高等职业教育

兴辽卓越专业群”B级立项建设单位。这不仅为深化艺术教育专业教学体系改革搭建了更高层次的平台，也为提升艺术教育专业的社会服务能力奠定了更扎实的基础。

我校2021年获批第二批国家语言文字推广基地，艺术教育专业学生展示的“软笔字书写”获国家语用司语委办领导的高度好评。

小学教育学院2022年开展“立德树人、固本强能——基于产教融合、多元协同”的师范专业实践教学体系改革，覆盖到每名在校生，学生的实践教学水平普遍得到提高，该项改革成果获2022年辽宁省职业教育与继续教育教学成果一等奖，成果的取得对进一步提高教育教学质量起到引领示范作用。

【自评支撑材料】

——辽宁省教育厅相关文件

——获奖证书

6.7 社会声誉

【自评等级】五星

【自评等级说明】

6.7.1 考生和家长的认可

多年来，艺术教育专业凭借悠久的办学历史和显著的办学成绩，在辽宁招生人数一直位于同类院校前列，得到考生和家长的普遍认可。

表 9：艺术教育专业在辽招生人数统计表

年度	招生人数	辽宁招生数	辽宁占比	最高成绩
2021	24	22	91.6%	427
2022	28	28	100%	388
2023	25	25	100%	380

6.7.2 同行和用人单位的认可

艺术教育专业人才培养成果得到同行的认可，先后有渤海大学教育科学学院、焦作师范高等专科学校、辽阳职业技术学院等到我院交流师范生职业技能培养模式、实践教学体系。学生在教育实践过程中表现出来的职业素养与从师技能得到了锦州市古塔区教育局及其所属的保二小学、站四小学、站二小学、北一小学、石油小学、敬三小学，锦州市凌河区福伦小学、北湖小学、劳保小学，锦州市太和区平和小学、太和小学等教育见习与教育实习小学的高度认可。

艺术教育专业校企合作单位代表沈阳市浑南区翰墨谭艺术培训学校有限公司，是沈阳市认定的首批规范办学校外培训机构，其书法教学品牌在辽宁乃至全国知名度高，是全省书法教学培训机构规模比较大的，机构比较正规，有发展空间，已与我院合作多年。毕业生在此顶岗实习和就业后，通过机构到沈阳市各公办小学对小学生进行规范书写培训，学生在工作中的爱岗敬业，踏实肯干，虚心好学，教育教学能力强，专业发展后劲足，“下得去，留得住、用得上、成长快”，得到用人单位的充分肯定，也使得两校校企合作逐步深入。

【自评支撑材料】

- 高等职业院校人才培养工作状态数据平台
- 艺术教育专业用人单位满意度调查
- 用人单位的反馈

（二）定性评价

1. 专业顶层设计

【自评等级】五星

二级指标	自评等级
1.1 专业发展规划	五星
1.2 专业人才培养特色	五星
1.3 专业培养方案	五星

【自评等级说明】

1.1 专业发展规划

依托传统师范教育优势，以“两证”（即师范生职业技能证书、小学教师资格证书）为抓手，以“三小”（即小学生、小学教师、小学教育）为核心，以培养具有“四维度”（即践行师德、学会教学、学会育人、学会发展）的有特长、高素质的书法教师为根本，同时结合高职“名师工作室”职能，加强师资队伍建设，以课程体系与思政课程资源建设为载体，创新人才培养模式，以创新校企合作、产教融合为突破，融合艺术教育特色，以“名师工作室”为载体，充分发挥名师引领下的工作室职能，教学改革、团队建设、美育渗透、社会服务四位一体，使得人才培养质量稳步提升，培养成效显著，得到社会广泛认可。

1.2 专业人才培养特色

艺术教育专业以“三小”（小学生、小学教师、小学教育）为核心，实施“综合培养，突出技能，发展专长，实践贯通”人才培养模式，落实“多维驱动”师德教育体系、“四位一体”课程体系、“教师指导与‘小先生’带训相结合”的师范生职业技能培养体系、“产教融合、多元协同”实践教学体系等四大人才培养体系。“一个模式四个体系”的构建，使得人才培养质量稳步提升，培养成效显著。

1.3 专业培养方案

落实立德树人根本任务。将学习贯彻习近平总书记对教师的殷切希望和要求作为教师师德教育的首要任务和重点内容。加强师德养成教育，用“四有好老师”标准、“四个引路人”、“四个相统一”和“四个服务”等要求，引导师范生以德立身、以德立学、以德施教、以德育德，增强师范生的社会责任感。

全面深化“三教”改革。将“双师型”教师团队建设作为专业高质量发展的工作重点，把“师德师风、职业素养、实践能力”作为师资培养的核心要素；在教材选用制度、教材开发主体、新型职业教材建设方面体现思政性、师范性、创新型；推动信息技术与教育教学深度融合。

创新校企合作、产教融合新举措。实现人才培养供给侧和产业需求侧全方位深度融合，又能体现师范专业的特点。专业办学水平、人才培养质量和就业质量整体提升，社会认可度大幅提高，为辽宁地方基础教育提供人才和技能支撑。

【自评支撑材料】

一 艺术教育专业顶层设计报告

2. 质量保障与持续改善

【自评等级】五星

二级指标	自评等级
2.1 教学管理制度	五星
2.2 质量保障与改进机制	五星

2.3 毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制	五星
2.4 专业教学持续改进机制	五星

【自评等级说明】

2.1 教学管理制度

学校制定统一的教学管理文件，学院也制定了相应的《小学教育学院教学管理制度汇编》，明确了人才培养方案制定、专业建设、课程建设、教材建设、教学大纲编制、课程教学、实践教学、课程考核等各主要教学环节的质量标准，根据标准对教学过程进行常态化监控，定期评价教学质量。

2.2 质量保障与改进机制

建立常态化的具有实效性的质量保障运行机制。针对本专业质量保障体系运行的实效性不足的问题，进一步提高全员的质量意识，把提升教学质量和毕业要求达成作为专业的立身之本。完善评教体系，丰富评价形式，增加书面评价、座谈、学生成绩测验、网上评教等多种方式并行的评价方式，全面客观地评价每位教师、每门课程的教学情况，形成一个常态化的、螺旋式提升的质量保障机制。

2.3 毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制

建立了针对艺术教育专业毕业生、校友、用人单位、教育行政部门等利益相关方参与的多元评价机制和毕业生多方位跟踪调查反馈体系，综合分析评价结果，为本专业确立培养目标、设置课程、实施课程考核提供改进意见。在学生毕业离校前召开应届毕业生代表座谈会，就本专业教学情况听取意见和建议。同时，通过座谈、问卷调查、电话回访等形式，了解往届毕业生工作满意度、职业发展规划等方面信息，并征求其对本专业发展的意见和建议。

2.4 专业教学持续改进效果

以研促教。团队教师科研氛围浓厚，近五年来，教师共发表学术论文 30 余篇，出版教材著作9部，主持省、市、校科研课题 16 项。艺术教育专业现有1个校级优秀教学团队；《小学英语课程与教学》、《现代教育技术》两门省级

精品在线开放课程。

以赛促教。艺术教育专业教学创新团队教师有8人在省、市、校各类教学比赛和师德师风评比中获得奖项。

近三年我院艺术教育专业（书法方向）平均就业率95%以上。在历年专升本考试中，我院为本科师范院校输送了大量优秀毕业生，2022年、2023年、2024年艺术教育专业（书法方向）分别有7名、14名和14名学生顺利升入本科院校，专升本人数创历史新高；毕业生考取特岗教师的比例也逐年增加；毕业生就业率连续多年保持在90%以上。今后，学院将进一步深化产教融合，持续推进校企协同育人机制，不断提升专业人才培养质量，为社会输送更多的高素质技能型人才。

【自评支撑材料】

一艺术教育专业质量保障与持续改进报告

3. “三教”改革

【自评等级】五星

二级指标	自评等级
3.1 教师改革	五星
3.2 教材改革	五星
3.3 教法改革	五星

【自评等级说明】

3.1教师改革

艺术教育专业重视教师队伍的内涵建设，主要体现在：将“双师型”教师团队建设作为专业高质量发展的工作重点；以“师德师风、职业素养、实践能力”为核心要素，培养具有较强发展后劲、一专多能素质的专业带头人、骨干教师和专业教师；注重团队的人才梯队建设工作，实施由新任教师、青年教师、骨干教师、地方名师名校长、行业教育名家等组成的教师梯次培养体系，促进团队的良性发展；加强高质量兼职师资力量整合，打造一支敬业爱生、学识扎实、技能精湛，具有改革创新能力和较高教学与科研水平的教师发展共同体。

形成“引培结合，专兼并重”“骨干引领，整体发展”的高水平、结构化创新团队建设模式。

3.2教材改革

艺术教育专业的教材改革，以深入贯彻新时代党的教育方针、全面落实立德树人根本任务为出发点。在教材的选用上遵循教育部印发的《职业院校教材管理办法》，优先选用国家、省级规划教材，保证教材的政治性、创新性、科学性、可读性。围绕产教融合，邀请高校、教研员、基础一线小学教师等行业专家，多元开发教学资源。以小学教师职业核心能力的培养和持续发展为核心，开发与基础教育领域发展高度契合的岗课证融合教材，保证教材的职业实用性、可行性、前沿性。

无论选用教材，还是开发教材，教材在立意上，坚持思政引领、能力培养并重；在结构上，统筹兼顾专业知识的获取、实践能力的培养、职业素质的养成；在体系上，努力保持师范本色，体现职业教育特色；在形式上，既重视优质文本资源的建设，又考虑配套开发音视频、多媒体课件、精品课程、在线开放课程、试题库、数据库等资源，同步构建配套的多媒介、多形式、多层次立体化课程资源，为师生搭建线上线下教学全景式教学平台，服务学生个性化、多样化学习需求。

3.3教法改革

教学方法改革注重联系三个实际：高职高专师范生的实际、当前基础教育课程改革的实际、小学学科教育教学的实际。将专业特点和岗位要求深度融入教学环节，将课堂教学与学生技能实践紧密结合在一起，确保学生学习的整体性和有效性，以此来提升学生的职业综合能力。

以“课程思政建设”引领教法改革。全面推行课程思政“五进”计划，即进专业人才培养方案、进课程标准、进课堂（含实习、实训、实践）、进教案、进教学评价，切实将价值引领无声浸润于知识传授、技能培养教育教学全过程。

“课岗证”贯通，课堂教学强调“师范性、示范性”。将教师资格笔试的核心内容和面试要求分解为不同的教学模块，有机融入相关课程教学体系中，使教学内容与考证实际融合、素质养成与职业要求融合，切实提升师范生适岗能

力，有效提高学生教师资格证的获取率。将学生的试讲技能培养融入学科教学，通过精心创设实践情境，引导学生与教师共同承担教学内容，使学生在参与课堂教学的过程中，得到知识、能力、情感三方面的培养与熏陶，充分体现师范教育的全程、全员育人特点。教师在课堂教学中注重用自己良好的教学风貌作学生教师职业素养的鲜活示范者，用自己的气质、才华、修养和责任心来影响学生，做学生成长路上的引路人。

注重学科融合，实现教学内容的发展性。改变传统一门学科教学只培养一方面素养能力的做法，努力寻找学术性课程与师范性课程交叉的地方，加强学术性课程与师范性课程的融合，既奠定学生专业发展的基础，又关注教师职业能力培养，促进学生的整体发展。

修技强能，课内外活动一体化促发展。通过“引路子”，将学生的学习效果与成才就业结合起来，增强学生学习的主动性、方向性；督促“考本子”，鼓励学生进行相应的专业技能考证，缩短学校与社会的距离；通过“搭台子”，给学生的特长发展和素质锻炼提供机会；积极打造“一班一品”“一生一特”，凝聚课内课外、校内校外、网上网下资源，让学生忙起来，动起来，使学生“手中有艺、腹中有墨、胸中有志、肩上有担”。

大力发展网络课堂，构建课堂教学的智慧生态。有效融合线上学习与线下教学，通过翻转课堂、混合式教学，建设智慧学习域场，推进课堂革命，形成移动学习、课堂学习、拓展学习等创新性的多维教学模式，实现全播种、广覆盖、个性栽培的教育生态。

多维评价促进学生岗位适应力、综合能力、实践能力的提升。按照“因课制宜、突出成效”的原则，从评价者维度、思政维度、职业情怀维度、教学目标达成维度和创新应用维度等开展突出学生学习过程考核评价的考核方式改革，激励和引导学生功夫下在平时，练就职业本领，实现培养适应岗位需求的复合型、创新型高素质基础教育人才的目标。

【自评支撑材料】

—艺术教育专业“三教”改革报告

4. 产教融合、校企合作

【自评等级】五星

二级指标	自评等级
4.1 产教融合、校企合作机制	五星
4.2 知行合一、工学结合，聚焦高技能培养	五星

【自评等级说明】**4.1 产教融合、校企合作机制**

以“产教融合”为引领，校校、校地、校企充分合作，建立“G—U—S—S（政府—高校—小学—社会）”多元协同的实践教学体系。校企深度融合，搭建共赢平台，共同研讨、制订专业人才培养方案，校企互聘师资共同承担课程教学，“双导师”协同育人，推进并保障校企合作有序进行。这种合作机制充分地调动了师范生可持续发展的欲望，学生考取教师资格证、特岗教师、升学深造的愿望愈来愈强烈，成效显著。

4.2 知行合一、工学结合，聚焦高技能培养

基于师范认证“一践行三学会”的毕业要求，建立通识教育、学科专业教育、教师教育、教育实践“四位一体”的课程体系，教育实践与其它课程有机衔接。教育见习、教育实习、教育研习涵盖师德体验、教学实践、班级管理实践和教研实践，知行合一，使师范生初步形成小学教育教学能力。

以就业需求为导向，对接基础教育，对接职业岗位，通过教师指导与“小先生”带训相结合的师范生职业技能培养体系，固本强能，突出教育教学实践能力培养。

知行合一、固本强能的实践教学改革已成为艺术教育专业的特色与亮点，成果显著，该项成果获 2022 年辽宁省职业教育与继续教育教学成果一等奖。

【自评支撑材料】

—艺术教育专业产教融合、校企合作报告

5. 服务辽宁**【自评等级】五星**

二级指标	自评等级
5.1 专业与辽宁产业契合度	五星
5.2 专业在辽招生、就业情况	五星
5.3 专业对辽行业、企业技术服务和职业培训服务情况	五星
5.4 专业在辽企业知名度、毕业生在辽企业满意度	五星

【自评等级说明】

5.1 专业与辽宁产业契合度

小学教育学院艺术教育专业（书法方向）致力于培养能够适应培养德、智、体、美全面发展，具有良好职业道德和人文素养，掌握扎实的书法、音乐、舞蹈、美术等基本专业技能，具备一定的艺术理论、专业素养、艺术思维、审美能力和艺术创作创新能力，从事基础教育、文化艺术培训及文化事业服务工作的艺术教育教师。

根据社会发展趋势和经济建设对人才市场的需求，以全面提高教学质量和办学效益，全面提高学生的专业活动能力和职业素养为宗旨；以市场需求为导向，瞄准区域艺术教育产业结构的变化特点，找准毕业生在人才市场上的定位，使艺术教育（书法方向）的专业设置和培养目标能够更好地服务区域各类学校、艺术培训等艺术教育机构和文化艺术相关机构从事艺术教育工作。

5.2 专业在辽招生、就业情况

多年来，艺术教育专业凭借悠久的办学历史、良好的社会声誉、显著的办学成绩，在辽宁招生人数一直位于同类院校前列，得到考生和家长的普遍认可。

艺术教育专业2021届毕业生共计36人，总体就业率为100%，升学就业率30.56%，在辽就业 35人，占97.22%。2022 届毕业生共计36人，总体就业率91.67%，升学就业率38.89%，其中在辽就业32人，占比 96.97%。2023届毕业生共计46人，总体就业率为 97.83%，升学就业率30.43%，在辽就业41人，占比91.11%。90%的学生毕业后三年内从事与所学专业完全对口或比较对口的工作。

5.3 专业对辽行业、企业技术服务和职业培训服务情况

艺术教育专业对辽行业、企业服务与专业密切结合，充分发挥师范专业优势，创新校企合作和产教融合举措：借助“锦州市家庭教育指导服务示范站”，与社区家长学校对接，为社区家长提供家庭教育的咨询和辅导，构建学校、家庭、社会协同育人指导服务体系；艺术教育专业学生连续多年作为志愿者，协助锦州市招考办圆满完成国家教师资格考试的面试工作；通过“医巫闾山满族剪纸传承基地”传承国家级非物质文化遗产。

参观虎溪民俗文化村王丹先生金石书画陈列馆，通过实地参观考察人文景观和书画、篆刻作品，使同学们对中国传统文化，特别是对传统书画、篆刻艺术的交流和传承有了深刻的理解。学院与锦州市硬笔书法协会、锦州市语言文字工作委员会、凌海市粉笔字名师工作室共同举办粉笔字书写技能现场交流会，检验小学教育学院的技能训练成果，进一步激发学生的练字兴趣，普及规范汉字的书写，促进了辽西地区书法教师的交流。

5.4 专业在辽企业知名度、毕业生在辽企业满意度

艺术教育专业（书法方向）是锦州师范高等专科学校的重点建设专业，以其优良的办学传统、丰富的办学经验、鲜明的办学特色在辽宁基础教育领域享有盛名。本专业注重课程思政，实现全过程育人，坚持“从艺先为人、育人先正己”，“以德为先、德才兼备”的人才培养导向和“三位一体”复合型人才培养的目标定位。2021年锦州师范高等专科学校艺术教育专业群被评为辽宁省高等职业教育“兴辽卓越专业群”（B级），对规范我院艺术教育专业建设、提高人才培养质量起到积极的推动作用，同时体现了省教育厅对我院艺术教育专业办学水平的认可，提升了我院艺术教育专业在省内高职院校中的知名度和影响力。

近三年，艺术教育专业毕业生总数为118人，毕业生考取小学教师资格证率达到80%以上，首次就业率达到85%以上，年终就业率达到95%。我院认真落实就业工作，采取由辅导员、实习指导教师、合作单位负责人三方互通的管理模式，积极拓宽就业渠道，为毕业生提供就业信息和岗位。校园双选会就业岗位涉及小学书法教师、教育机构书法教师、托管、课程顾问、行政管理、市场专员等，专业对口率达90%以上。毕业生在工作中勤奋踏实、爱岗敬业，将所学知识和技能应用到实际工作中，用人单位满意率为98%以上。多年来，我院艺术教育专

业获得了学生和家長的高度認可，連續多年第一志願錄取，畢業生就業率逐年提高，形成學生“錄取分高、報到率高、就業率高、就業質量優”的良性循環。

【自评支撑材料】

一、艺术教育专业服务辽宁报告

四、主要问题与改进措施

艺术教育专业受专科学历的限制，学生毕业后主要去向是：考取特岗教师、教育培训机构任职、专升本。受国家对小学教师学历政策的影响，学生的学习积极性受到很大冲击。未来将进一步优化人才培养方案，拓展学生的就业范围。

五、自评结果

评价性质	一级指标	二级指标	自评等级
定量评价	1. 培养目标	1.1 培养目标的制定	五星
		1.2 培养目标的执行	五星
		1.3 培养目标的达成	五星
	2. 毕业要求（培养规格）	2.1 践行师德	五星
		2.2 学会教学	五星
		2.3 学会育人	五星
		2.4 学会发展	五星
	3. 课程体系	3.1 课程设置	五星
		3.2 学时安排	五星
	4. 师资队伍	4.1 队伍结构	五星
		4.2 专任教师	五星
		4.3 专业带头人	五星
		4.4 兼职教师	五星
	5. 教学基本条件	5.1 教学设施	五星
		5.2 教学资源	五星
		5.3 实训教学条件	五星
		5.4 顶岗实习	五星
	6. 教学成果	6.1 教学名师	五星
		6.2 精品课程	三星
		6.3 规划、精品、统编教材	五星

价	6. 专业建设成效	6.4 重点专业	五星
		6.5 特色专业	五星
		6.6 教学成果奖	五星
		6.7 社会声誉	五星
	自评结论	共计 24 个二级指标, 其中 23 个为五星, 1 个为三星	
定性评价	1. 专业顶层设计	1.1 专业发展	五星
		1.2 专业人才培养特色	五星
	2. 质量保障与持续改进	1.3 专业培养方案	五星
		2.1 教学管理制度	五星
		2.2 质量保障与改进机制	五星
		2.3 毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制	五星
		2.4 专业教学持续改进机制	五星
	3. “三教”改革	3.1 教师改革	五星
		3.2 教材改革	五星
		3.3 教法改革	五星
	4. 产教融合、校企合作	4.1 产教融合、校企合作机制	五星
		4.2 知行合一、工学结合, 聚焦高技能培养	五星
	5. 服务辽宁	5.1 专业与辽宁产业契合度	五星
		5.2 专业在辽招生、就业规模	五星
		5.3 专业对辽行业、企业技术服务和职业培训服务情况	五星
		5.4 专业在辽企业知名度, 毕业生在辽企业满意度	五星
	自评结论	16 个二级指标全部为五星	